

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
仁端錄卷五

詳校官太醫院醫士臣程泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官學正臣常循

謄錄監生臣劉家瑛

欽定四庫全書

仁端錄卷五

明 徐謙 撰

陳葵 刪定

按期調治

痘毒之發也全賴氣血以化之氣血之運行也又賴元氣以主之故痘之生長收藏猶夫四時之氣自有定期過與不及皆非也雖其變局靡常不外表裏氣血虛實

金匱要略卷五
寒熱所貴明哲之醫調之適中耳不但藥餌不可輕投
凡服食起居一切禁忌不可忽也

發熱賦

欲決重輕先觀發熱熱微毒少熱甚毒多大熱安靜兮
毒隨熱出小熱煩燥兮毒與熱留凶變莫測兮又熱又
渴輕疎可許兮乍熱乍涼是故初熱悠悠身熱尤宜氣
息和平二便如常面容不改兼之睡卧安寧便見痘來
順候順症如或肌色青而眈白精神少而倦怠再見便澹

見乳痘出決然不振此症斷作虛看只宜補益為要

虛症

若乃腹滿口張煩躁便秘肌膚燥而毛色焦口氣熱而

身燔灼又加謬語妄言此症均為蓄熱

熱症

五竅不通須

防失血點來隱隱出恐復顛吐乳更兼劓眼面青又見

搖頭狂亂忽生發驚先兆

逆症

呵欠頓悶兮肝木之因咳

嗽噴嚏兮肺經之象手足稍冷而昏睡兮脾土困於中

央面目帶赤而驚悸兮心火炎於膈上惟腎無症耳尻

則涼泄瀉者邪盛于下嘔吐者邪盛于上氣逆而腹疼

隱隱毒盛而腰痛皇皇心熱甚而驚搐脾邪實而顛狂
口燥咽乾肺受火邪而液竭便鞭溺澀腎因火旺而津
亡

五臟所
現難症

是故熱甚者只宜清涼發散不宜峻用苦寒

發散則毒得外出而熱自解苦寒則毒反氷伏而出愈
難未萌先瀉有熱症莫作虛看無熱症便為虛論止熱
瀉以清涼重加發散治虛瀉以溫補仍出開提

清溫雖
與發散

開提則同不過畧分輕重
耳總要提發毒氣在外

發熱辨

病有似是而非似同而異者即如發熱一節煩辨而治

之手足指微冷面青而慘煩悶惡寒左額有青紋無汗

頭痛脊強傷寒也手足指微溫面赤而光鼻流清涕煩

躁自汗惡風傷風也

陽以煦之故有清涕風者陽也若傷寒則冷冽以燥之焉得有涕若

熱驚熱丹等症又是火以燥之直是陽氣過分處故亦少涕又肺主皮毛風傷表故有涕若表邪傳內則當見

膿涕矣

眼胞腫而右額有青紋身熱而腹額最盛或夜熱

晝涼面黃腹脹不食或吐或利腹痛傷食也身熱而倍

能食唇紅面赤小便閉脇腋下汗皮膚赤色時時啼叫

丹熱也面赤面青額中有青紋手掌心有汗

心包絡也

獨處

不寧

丁由外觸

手脈絡微動

此撩驚也如冬天欲發大風必有撩西風之候

驚悸此

驚熱也唇上下汗出唇中間起一白泡及耳陰冷者變

蒸也目閉面赤者胎熱也

目雖肝經乃五臟精華周身變革自驚抑先徵于目

雜

症之邪由外而入痘瘡之毒自內而出雜症只在一經

痘則五臟之症俱見故面燥腮赤呵欠頓悶乍涼乍熱

眼澀含淚睡中微驚咳嗽噴嚏譫狂吐利紛然雜出止

是耳聾冷尻冷中指冷耳後顙上俱有花紋赤縷乃為

痘症耳 熱有輕重有熱一二日即出者

名鬼箭帶驚可殺

有

熱五六日出者

名愆期險症也

有熱七八九日出者

名遂盧

此皆

太過而正不勝邪愆期則氣凝血滯惟熱三四日痘一出身即涼為正候毒輕即或出齊後有再熱者亦不妨所謂蒸漿熱也故曰五穀不遇熱不結痘瘡不熱透不徹熱太過者真元燥熱不及者陽明竭

發熱類

熱宜早退痘毒與時氣相觸而動內傳百脈外注皮膚

故熱者痘疹之常候也但熱甚毒甚熱微毒微微者勿藥有喜甚者必在初熱時調之宜早觀其毒重神昏即以清解之劑投之或發表或攻裏在所不避必使一晝夜表裏通和熱退為佳蓋惟解毒則熱必退退則自然明朗稀少若不早為疎通表裏則毒無出路小毒釀成大毒迨至出齊則順逆險大勢已定無可挽回矣

發表攻裏

二大兵也先天藏毒非周身和暢氣血無阻者不能盡出故必大兵乃可取效于一時雖然熱又

不可驟遏也痘非熱又不能鬱蒸而出但須輕解之母

令太甚耳

用藥須審發熱微甚若初發熱渾身壯熱熇熇然不渴
清便自調此邪在表拂鬱于肌膚之間宜用清揚之劑
發之升麻葛根湯甚者羌活湯 初發熱表不甚熱煩
躁不安口渴小便赤澀熱在裡也宜清解之用紫草膏
保嬰丹辰砂六一散犀角 黃連 黃芩 山豈根之
類 初發熱熱烙手目赤鼻乾唇燥小便赤大便秘煩
悶不安此表裏俱熱毒氣壅遏也宜發表通裏用雙解

散惺惺散

初發熱若有大熱當微利小便使心火下

引而洩宜用導赤散為上加味連翹升麻湯如熱甚痘
出紫黑者即于解散藥內化下保嬰丹一九能令重者
輕輕者愈或用敗毒散化下稀痘丹年紀大者亟服消
毒化斑湯 初發熱有小熱則不宜利小便以損真氣
但當解毒用犀角地黄湯紫草湯消毒湯玳瑁湯如聖
散

汗後熱猶不退宜急服解毒退熱湯更研辰砂末水調

塗眼可免眼患不宜用紫蘇 麻黃 薑 蔥

汗後熱不退而煩躁譫語宜用敗毒和中散

痘既出而熱猶甚者此毒未盡解難治之症只宜解毒利小便用加味升麻湯

熱久痘不出蓋發熱三日見痘者常期也如經四五日痘猶不出熱勢不休者當分內外虛實以治之如風寒外鬱閉塞鬼門痘影焦紫毒鬱在內非用麻黃解毒湯微汗之則不解必要發出鼻汗

發熱順症

耳後紅筋色淡脈浮大而數身無大熱腰腹不痛神清
氣爽身熱和緩飲食如常二便調適三日見點堅硬碍
手肌膚溫如潮潤唇舌滋潔無胎聲清亮睡中微驚

發熱逆症

耳後紅筋色紫脈沈細而遲一熱出齊惡寒戰慄煩躁
喘渴吐瀉昏睡熱如烙手眼紅口唇紫黑破裂胸高而
突目閉無魂初熱遲見紫斑吐瀉有蛔蟲初熱舌焦黑

黑點聲啞噦噎神昏腹中大痛腰如被杖見點而痛不止若表過痛止可治表後痛甚者不治頭面一片紅如胭脂頭溫足冷昏悶如癡渴飲不食下血吐血九竅流血掌紋出血齒縫出血頭紅唇白更加形色不善初熱腰痛而後見點點燈照心窩及周身皮肉有紅紫成塊此毒壅不出亟與解毒散血猶有可生之理面有大痘數點而痘不出復不除熱亟為挑破塗四聖膏遲則不救見點于眼角印堂髮際頂上復發大熱一齊湧出

及出痘後熱一次又出一次者均不治之症也

發熱三日症治

發熱第一日 初發熱症似傷寒但耳尖鼻尖中指尻骨俱冷為異耳須看熱之輕重以定毒之微甚也 輕症 初發熱乍進乍退或身熱而不思睡即睡而目不迷口不甚渴人靜神安小便自利淡黃肌肉溫平潮熱唇舌滋潔無胎聲音清亮睡中微驚便實如故是也其痘必稀不須用藥即用藥亦輕劑一服便止不可發盡

其熱反致痘難出也 重症 焇焇發熱蒸蒸作渴昏
睡睡即目迷口燥唇裂小便甚利尚未全鬱在內人半
靜神半安煩躁昏悶其痘必多急宜解毒發表主治如
升葛柴苓荆防翹查通芎赤芎之屬或參蘇散去參重
劑濃煎即以此方再煎消毒飲重劑一服留一盞調下
小無比散如未效調大靈丹必驗 危急痘 一發熱
面耳灼熱手不可近唇裂舌胎煩躁口渴發狂惡寒煩
悶目內白睛紅而顴頰皆紅二便閉澀是也治以通泄

為權 惡寒 用蘇桔湯加元明粉或千里馬 惡熱
宜單下與前症俱以舌胎為增減不可拘初不當下
之說此又百中一二又不可遂以為常法如唇舌滋潔
無胎雖見惡症切不可妄下損人先服通聖散一劑渣
勿再煎少定以消毒飲合參蘇飲煎頓服留一盞調大
無比散或大靈丹看肥瘦加升麻 葛根人弱者通聖
散去大黃加紫草元明粉

發熱第二日 熱當漸減乃為順也若譫語驚狂尋衣

摸床失聲叫呼渴欲飲水乃熱毒太盛也亟治之用參
蘇飲合消毒飲加連翹 山查煎調大無比散甚則大
靈丹如不效再一服以人靜神安為度須看形體黑白
肥瘦加減解毒去痰之劑

發熱第三日 熱漸輕為順大抵發熱三日之中乃痘
毒將出未出之際務令熱毒發出於外乃為先着關鍵
故雖有熱症猶當以痘為主若熱反加于前者是熱毒
甚于內風寒抑于外而不能發出也二三歲兒宜烏金

膏一九加大成散一九小無比散五分四五歲兒用參
蘇消毒飲加葛根 麻黃 蟬蛻少許則風邪自散熱
三日仍吐瀉腹痛驚狂膨脹等症 此由以前起發未
透毒氣內攻也宜辨身之冷熱以為調治之主 此時
有熱宜清解之以散外邪而諸痘自起初時勿零治雜
症防害元氣也止以散 托毒為主解毒以翹查消毒
飲為第一托毒以大成散為第一如從前未有生發之
機不可早用大成散 此時無熱症而身涼者薑湯用

大成散亦可最宜保治凡加五仙散三分

熱三日氣粗喘滿便血下嘔及面上目中一片紅光見
黑斑聲啞神昏 此必死之症由已前失解故也若微
粗微喘微啞微紅者十中救一

發熱期內主方 初發熱時渾身壯熱不渴溲便自調
此邪在表宜以升麻葛根湯主之如發熱烙手目赤鼻
乾唇燥小便赤大便閉此表裏俱熱宜雙解散主之

發熱實症加減法 毋論是痘與否只以蘇梗湯為主

加減救苦丹亦同此例前胡 白芍 換赤 甘草 紫

蘇加防風 桔梗 換山藥 紅花 連翹 生薑 蔥煎

服煩躁狂熱必用升麻 葛根

發熱虛症加減法 以益元湯為主然後加減前後皆

不可易用甘草 當歸 白朮 陳皮 升麻 川芎

桔梗加生薑煎服人參 黃芪不宜早用恐補實腠

理痘不易出有熱症者以沙參代人參

發熱期內應用藥方 發熱煩燥不安此熱在裏三黃

九利之腹中痛者急備九主之咳嗽甚者參蘇飲主之
發熱期內雜症 腹痛 腰痛 作渴 自汗 頭痛
嘔吐 泄瀉 驚搐 發狂 失血 咽痛 寒戰
咬牙

發熱雜症治法

發熱四五日痘色焦紫毒猶在內鬱不出痘 此必風
寒外鬱閉塞鬼門也宜用驚蟄丸發汗則熱自退
發熱吐瀉 不可用止法唯吐瀉酸臭者是傷食也用

消導散

痘出熱不退

痘出而熱即退者必順若熱未退而見

標或標後而熱仍不退是毒未盡出也名火裏苗宜服

清地退火湯秦朮湯解肌化斑湯連建升麻湯加荊芥

防風

青皮解毒防風湯加升麻但所感不同有寒

氣外鬱有熱毒內攻均宜散之用十神解毒湯加救苦

丹若熱仍不退痘漸加多者審舌與二便 舌黃胎便

閉用千里馬柴胡飲

溺澀用連翹湯

二便閉澀用

八正散 利 用黃芩湯加白頭翁酒炒黃芩調下赤
石脂末

身熱壯盛漸變焦紫隱隱不出或肌膚腫亮 宜再發
之用酒調鷄血或賽春雷

一發熱即齊湧出稠密乾枯紫黑者 皆為氣滯血凝
毒勢擁盛也惟輕發其表涼解其內為治稠密之上策
用連翹升麻湯加酒炒黃芩紅花或解毒托裏散或紫
草飲疎毒化斑湯以解毒潰熱疎通榮衛令氣勻血活

也此等症解之則作瀉不解則內攻補之則助毒不補則不起亟與三元秘方救之既能解毒又可溫脾也且活血也服後候其色淡紅熱勢已退然後可補則補之熱三四日不出 用白朮川歸散不起加麻黃面青無胎從虛治肺胃氣實痰喘壯熱煩渴痰鬱出不快 用防風升麻湯或抱龍丸兼舌胎黃白乾燥用前胡 只殼 黃芩 赤茯苓 大黃 甘草 或千里馬下之熱至四日面頰唇口帶紅紫色痘不潤澤身熱不退蓋

火鬱故也用防風 白芷 紅花 紫草 蟬蛻 木
通煎成膏調小無比散 驚狂譫語加大靈丹 紅紫
斑加紫草膏 熱甚多磨犀角大熱不退煩渴飲水譫
妄色紅紫 此火毒內攻神不守舍純陽症也不亟治
將成黑陷乾枯用退火回生丹或辰砂六一散

身不熱而止乾焦 此內熱也用導赤散倍木通

身熱而痘紫焦黑成片 此氣血分俱有毒宜導心火
而熱自退用解毒疎痘湯去麻黃加紅花或四聖散導

赤散犀角飲涼血解毒湯露桃花散調元化毒湯去人
參黃芪加川芎

身熱氣粗口渴二便閉澀 此表裏俱毒盛也亟宜涼
血解毒祛火用紫草燈心湯調下大成散 譚狂用犀
角汁調辰砂六一散根窠紅盛壯熱壅遏黑白相兼灰
白色暗肌表不達形似虛寒 宜涼血助痘使毒氣流
暢若解毒後但根窠紅潤能食便澹吉若色轉淡白又
當溫補以助其漿 虛症須辨表裏氣血 痘初虛弱

不可驟補須發出毒盡然後可補故補內須升發為主
初色白身熱頂不紅口不渴 恐後生疔疹水泡不能
灌漿宜大補氣益血用八物湯加蟬蛻 黃芪 肉桂
羌活

出二三日熱不退 用當歸活血湯加酒炒黃芩 黃
連

痘苗未放身熱甚 用參蘇飲消毒飲去人參黃芪加
木通

熱止報點第二日未涼痘苗不增 連用四聖散下大成散一日連進三服痘必增

痘出熱盛出齊熱尤重稠密紅紫乾枯 用調元化毒湯去人參黃芪

一熱便出 此表虛毒盛也用羌活散加紫草 牛蒡

蟬蛻煎調紫草膏保嬰丹若熱不退用羌活散調退火丹庶可十救一二身熱壯盛腹滿膨脹喘急 非麻黃不能開其壅

痘初發熱 宜散表

標後發熱 宜清解

熱分大小 大熱當利小便小熱只宜清解不宜利小便驟補

痘前發熱 熱微而妄汗之則表虛而痘不起熱甚而不汗則臟腑胎毒天時不正之氣無從而散蓋一切雜症皆由毒氣不出之故一表散則毒盡退而他症自去故當解者急解當下者即下緩即生變但不熱則痘

又不能出又不可驟遏也

見標發熱 微熱不煩施治熱甚者防痘太密用清地
退火湯加連翹 升麻或代天宣化丸

起脹發熱 出後却熱甚往來煎熬氣血不能拘毒而

出甚有泄氣失血之患宜亟治之用加味升麻湯如聖

散柴胡麥冬湯和解湯 熱而無漿用鼠粘子湯 氣

血虛者用補中益氣湯保元湯附柴胡麥冬湯方 柴

胡 人參 元參

各二錢五分

龍膽草

一錢五分

麥冬

四錢

為

細末每服三錢

附鼠粘湯方

牛蒡

研炒

歸身

甘草

炙

柴胡黃

芩

酒炒

黃芪

地骨皮

養漿發熱 痘已出完無餘毒乃又發熱者血少也用

保元湯加川芎

當歸

白芍

血少尚有餘毒者此

蒸漿熱也用加味連翹飲二劑

漿成毒重又發熱者

此乾漿熱也不必施治如久不退用秦光湯 養漿時

手足熱此毒鬱于中也必大小便秘脈沉滑數宜利之

金匱要略卷五
用三乙承氣湯去芒硝

收靨發熱 回漿之後燒盤之症名乾漿熱不必施治
但恐內傷飲食外感風寒以致發熱耳內傷者用木香
大安丸外傷者用桂枝葛根湯並用連翹湯 將靨忽
泄瀉口渴小便短少痘紅潤起壯此內熱也用五苓散
加黃芩 芍藥煎調益元散服 若當靨不靨發熱謔
語手足舞亂者此熱毒乘肺無陰以斂之也亟用清金
導赤散或砂仁六一散小柴胡湯 若煩躁大熱者此

毒火內熾更防陷伏也用葛根解毒湯便秘者用紫草膏利之若餘毒不退及痘太密身壯熱者連翹為聖藥也

痂後發熱須辨虛實如頭面手足俱熱二便閉者餘毒盛也亟宜解毒稍遲則痂落後必發癰毒用大連翹飲若只大便秘結熱極毒氣散漫者無陰以斂之也用當歸解毒湯宣風散三黃丸四順清涼飲或歸尾

生地 麻仁 大黃

酒製

甘草

如熱來緩頭熱面不

熱手足心熱手足背不熱大小便調精神困倦者此虛
熱也用補中益氣湯 醫後寒熱往來實則用小柴胡
湯虛則用補中益氣湯加黃芩 或重感風寒頭目昏
痛脈浮緊者先用柴葛桂枝湯去其新邪後用補中益
氣湯倍加當歸 白朮 廣皮 或胸膈飽悶脈緊惡
食者用補中益氣湯加山查 麥芽消之 如元氣弱
脈遲喜睡者用調中湯參麥湯 痼落一半忽遍身大
熱者餘毒欲發癰也看身有一二處熱甚者即于此發

出也用大連翹飲以退熱便秘加酒製大黃以須熱退身涼癰毒乃消

痘後發熱 痘毒一解陰陽俱虛火從虛發有餘毒也每兩臉赤色發於午後是其候也即有譫狂勿作熱治前後以保元湯加黃連為主甚則用大連翹飲最要調理否則牙疳目痛咽啞風搖筋牽睡露白睛皆從此起若初失解或過用熱藥致諸熱症並用消毒飲三豈湯自初至終熱不減 非毒氣之餘必元氣之虛也微熱

不必治甚者當辨虛實如二便秘尺脈數能食煩渴者
心經實熱也用知母解毒湯疤赤用連翹飲三黃湯四
順飲解其裏熱次用升麻葛根湯加骨皮解其表熱蓋
升麻葛根湯乃痘之要藥也壯熱用黃連解毒湯煩渴
譫語用辰砂六一散脈數煩熱用牛蒡四兩甘草 升麻
射干各一兩 每服二錢痘後兩月渾身壯熱用柴胡麥冬
湯形怯脈遲虛熱也用調元湯加知母 麥冬痘後若
過用小柴胡湯竹葉湯黃連解毒湯而熱反甚者用保

元湯加歸身 黑薑熟附子自愈 附治案 一午餘
潮熱臉赤譫狂乃火從虛發也用保元湯加川芎 當
歸 黃連而愈 一能食便閉身熱口渴乃胃有蘊熱
也用三黃湯清胃湯利之而愈 一身熱減食面黃肌
瘦雖係內傷而脾胃則虛宜先調理而次消之用六君
子湯加山查 骨皮而愈 一夏令痞滿用巴豆下之
稍解而腹滿痢下如爛魚腦強食即嘔噯不已足跗痛
舌赤澁此暑傷元氣陰亡而陽獨存也 一頭疼惡

寒拘急腹脹內外俱傷也以參蘇飲香砂九治之而愈
一傷食過用尅伐致面黃少食午後潮熱此中氣不
足用六君子湯補中益氣湯而愈 一身熱煩躁唇赤
驚掣由于衣被大煖或近火氣積溢成熱熱極生風治
以犀角地黃湯合導赤散而愈 一傷於風寒筋骨疼
痛鼻流清涕用川歸散加羌活 牛蒡而愈 一大熱
無汗乃時行疫症也用截瘟丹五運丹而愈

報點賦

痘初見點便看形色榮枯一來便見粗肥稀疏可必初

出若還瑣屑繁密堪知

辨疎密

頭為元首之尊最怕蒙頭

項乃關津之要偏嫌鎖項鼻枕初出兮淫毒犯于天根

耳輪先見兮邪火侵于玉軸

辨部位

陸續出來雖密猶為

可救一齊湧出即稀未必全生細細白頭如瘡乾枯必

作內攻嗽嗽紅點如丹焦萎定成憔悴粗肥蓬頂點子

不紅終白陷頭尖皮薄菜莢紋起定空漿蚊跡蚤斑刺

期而歸陰府蛇皮蠶蛇計日而赴泉鄉

辨形象

肌瘦則皮

薄嬌紅黃瘦則痘成褐色至若黑頂皮粗瘡色必然慘黯是故嬰孩之肌色不同未可一例而斷也

辨肌色

只要

綻突有神不喜煩紅乾燥色澤神安見點如珠如粟色

焦皮燥數瘡或紫或焦是雖帶熱齊出只恐密似針頭

縱然陸續出來尤恐形如螻種如麤如瘡如疹如疥根

窠不立脚暈俱無犯此數端俱云莫救

辨症候

夾斑如同

蚊咬惡裂酷似蛇傷乃或螺螄雲電此際差為可救

辨斑

痘將出而熱減兮藥勿妄投痘正出而熱劇兮醫宜早

備解其大毒恐鬱遏以乾枯養其氣血欲流行而舒暢未
熱先數數點俗名報痘若還熱久不數便作疔看先發
塊而後發瘡塊名痂毒而必生

宜預散之

先發瘡而後發塊

塊名鬼腫而難醫避痘避于隱僻眼胞唇脇必多凶悶
痘悶于要處喉背舌胸皆不吉故曰順不增多逆嫌一

點冷疔先見諸瘡誰敢彰形賊痘若形諸痘不能灌汁

辨認若真亟宜挑破

辨疔賊

是以裡症未平痘雖出而毒

猶在內透肌發散尤宜解毒為良人靜便調身雖靜而

痘已發出兼補兼發仍以安表為主設使內外症平此
候不須過治再看精神勇怯審詳表補何如

標點逆症

凶痘發於太陽寒水所過之經額上方廣而氣逆于太
陰之地肺金無氣煩燥不食變為痒破喘急而死

凶痘發于陽明燥金所過之經眉稜肩腰臍腹上下太
陽脾肺失氣大熱不眠無汗大吐 逆不安變為失音
挫喉悶亂而死

凶疽發于陰極之地腹中年壽脾土失令腹痛腸鳴嘔
噦不食變為瀉喘寒戰咬牙腹脹色黑歸腎而死

凶疽發于手心舌上氣逆于面眼如火驚厥煩躁不寧
變為紫黑喘渴而死

凶疽發于厥陰肝經之位肋脇腰腿次發左腮脾土受
尅舌胎黑狂亂目直視乾嘔變為外剥而死

凶疽發于少陰心經所過之位手內府面右頰肺金受
尅喘咳鼻衄噴嚏昏妄變為空殼痒塌搔破而死

初標死症

腰痛腹痛煩躁口氣太臭紫色色白皮薄痘無根窠無
血色或根帶一線三五日即大如菬豆後決不灌漿成
一水泡擦破而死必欲治之宜大補氣血或者十救
一二

報點三日治症

發熱以見點于面部之日為始此後三日生死判矣天
庭印堂元神所歸也氣血又元神之所統也故此處先

起先灌先靨痂密而痒慘而黯者逆候也毒從虛發信哉

報點第一日 身熱點紫不潤是毒內蘊也用蟬蛻湯下無比散 驚狂譫語用蟬蛻湯下大靈丹 自汗是濕熱熏蒸也不妨 氣弱不出于疎表藥中兼調氣藥氣勻則出自快以出至足為齊 不起發根窠不紅無他症者用保元湯加味四聖散調下大成散 放點身涼淡白吐瀉宜溫補用四神散腰痛加肉桂嘔吐加砂

仁 藿香 半夏泄瀉用人參

報點第二日 痘苗斑紅乾紫摸不得手身熱氣粗者
熱壅于胃也宜用紫草湯下烏金膏咽痛加元參 形
怯難出用四聖散加人參 白朮 山查 橘紅以補
助之 身涼不渴及涼而渴此虛弱而內有熱毒也宜
于清解中帶補元氣

報點第三日 痘苗當出齊矣若啼哭者腹必痛毒未
發也用翹查消毒飲下大成散 淡白者虛寒也用

保元湯加酒下大成散 吐瀉毒乘虛必內攻也身寒
用保元湯身熱用淡姜湯下小無比散未效用木通調
四苓 氣粗面赤乾嘔作渴二便閉澀紫黑斑陷熱毒
惡症也用連翹消毒飲下小無比散 身溫口冷二便
清利淡白黑陷此虛寒惡症也用保元湯加酒下大成
散

點期主方 總以疏風解毒湯為主虛實照後加減防
風 荆芥 牛蒡 連翹 山查 前胡 甘草

點期實症加減法 用十神解毒湯合前疏風解毒湯

加減當歸 赤芍 川芎 丹皮 紅花 連翹 木

通 甘草 桔梗 大腹皮 竹葉 燈心

點期虛症加減法 用益元湯加減為主 人參 黃

芪 甘草 當歸 白朮 陳皮 升麻 川芎 桔

梗

點期內應用方藥 礞石稀痘丹 通利奪命丹 天元丹

八寶丹 三神散 退斑散 化斑散 代天宣化稀痘丹

報點期內雜症 夾斑 夾疹 咽痛 身痒 頭面
腫 唇燥裂 口臭 目赤直視 牙關緊急

報點雜症治法

風寒盛致紅紫斑影不起 須令熱隨汗散痘出必稀
化下紫草膏又用無比散

脾虛食少吐瀉毒氣內陷不出 用托裏十禎散

一二紅活 惡痘中有一二紅活則元氣尚存雖凶猶

當詳治

金匱要略卷五
初起帶艷 防日後瘁塌早宜疎風固表消毒使氣血
充實邪火漸退

病後失于調理內虛不出 用參芪內托散

傷飲食陳莖菹于腸胃與毒合并不出 用枳實導

滯湯再不出者速用小雞破開入麝香一匙亟掩兒臍

上候一時候方去雞看雞肚內黑色此毒得越也而痘

亦出矣內服升麻湯加羌活 防風 紫蘇 葛根

川芎以發之或調生雞血頓熱服之

臟腑鬱毒非微汗不解 一發熱必用微汗藥

驚發痘前 此吉兆也驚者陽症陽被陰冲則壅遏之患息矣照加減法治之若誤服寒涼則冰其毒矣有一驚即死者必中惡也

雜症用藥 舌用山梔 黃連 舌黃胎便秘用三

黃石膏湯或用元參 桔梗 山荳根以防咽喉之病

啼叫用燈心 黃連 薄荷 銀花 驚搐用燈心

木通 生地 銀花 鼻衄用山梔 荊芥 溺短

澁用車前 木通 便閉用黃硝 枳殼 千里馬

歸身 煩渴用天花粉 滿天秋 便血用黃連 桃

仁 失血乾嘔用黃連 嘔吐不止用竹茹 黃連輕

者用橘皮 譫狂用知母 石膏 山梔調滿天秋

犀角 喉痛用桔梗 防風 荊芥 元參 山荳根

磨汁 咳嗽用前胡 杏仁 頭痛用荊芥 防風

石膏 腰痛用羌活 防風 知母 黃栢 腹痛用

青皮 枳殼 元參 前胡 傷寒腹脹嘔酸用山查

厚朴 神麴 麥芽 疔毒如灸瘡高聳用賽春雷
外貼四聖散

夾疹 有痘出數顆而遍身圓淨疎朗紅活現兩日而
盡沒者是疹非痘也痘沒必悶亂煩躁疹沒則人安靜
且正痘依然以平劑治之 初出大小不一有色如癰
者曰夾疹用本方加救苦丹

夾痧有瑣碎紅點隱隱肉間曰夾痧

夾丹 與夾痧相似用涼膈散加當歸 生地敗毒散

加紫草 紅花 黃芩 夾疹夾痧夾丹必正痘絕佳
始為不妨不然皆正痘之毒盛也能無懼乎

夾斑 黑斑黑塊及斑紅如錦紋者不治桃花紅者可
治用化毒湯加紅花 黃芩 蟬蛻 紫草 牛蒡或
犀角地黃湯紅斑少紫斑多用通利化斑湯

初出如血點帶紫 將發斑也有膿及紫血者十救一
二宜清解推利 眼胞唇口上下一齊光腫者五日當
發斑血泡失血而死

發毒兼痘 先發無名腫毒而後出痘者以宜預散其毒如腫毒止作膿時纔報痘者不妨

治逆痘并看痘色 頭面未出足底先出逆痘也縱起脹灌漿至心窩內攻大叫昏迷而死早治可全三五用黃連解毒湯護其心俟其出齊至頭面即重用升提漸使其自上而下起脹灌膿收斂結痂如常法可愈也用保元湯加川芎升提之痘色若好不好

初出縵頂連肉紅 八九日瘁塌死或以化毒湯加黃

芩 連翹 蘇木 紅花 蟬蛻調下紫草 蟾酥二餅

初出水泡後帶白漿不久即乾其餘不起 此未至而至毒盛失序早發者必先萎癘氣使然非順候也必痒塌死

初點未齊眼角額上先灌數點及痘稀密不同 皆死症也

初時天庭有白瘡及出痘之後瘡亦成痘 此亦死症

一齊湧出無縫便見尖頭黃色易起灌壓痂 但怕乾
枯紫黑若靨雖薄而色潤澤亦為不妨

上拘下拘上下拘 額上成一片為上拘地閣成一片
為下拘兩拘成片為上下拘凡此內症必多

初標面目光亮如瓜口臭冲人 必發斑失血死期至
速

形色圓澤腰脚無痘 雖諸凶痘不妨

痘勢不起根窠欠紅或隱或現盛出復沒 乃氣血俱

虛不能出盡而熱也。以內托散用前治法。如後更加謬妄喘脹自利者不治。

痘出稠密。只要磊落分明。不粘連成片。可用托裏解毒。使其易起。宜服快斑湯消毒散。如出太盛。用敗毒散。合犀角地黄湯。

糝糊毒盛。宜多服快斑湯消毒散。以防變症。

出太盛而面黃大便色黑煩躁喘渴腹脹。裏有瘀血也。痘時吐衄血毒彌甚。此時不解其害。尤速用犀角地

黃湯抱龍丸至寶丹

稠密成片隱隱在皮內似出不出 毒鬱未出也服紫
草透肌湯亟用纏豆藤製過辰砂末連進二三服或以
薄荷湯調退火丹又以牛黃敷顙上以散熱毒疎痘治
目又用地黃敷面頰額角退毒

初出胸前稠密 用消毒飲加酒炒黃芩 山查 紫
草

獨標數點于山根上或三五粒一簇 乃毒重氣虛犯

上皆凶兆也亟宜涼血解毒用涼血化毒飲

初少後多 此裏氣虛弱毒不即出補解兼用十救一
二以十宣散加無價散

肌膚厚腠理密毒難發越 宜勻氣為主用荆芥 防
風 桂枝 薄荷以行其表氣用木香 青皮 厚朴
以行其裏氣或用驅毒丹紫草飲光萸酒

元氣弱或勞力不能拘血運毒而遲用補中益氣湯
面白少神疲倦食泄 用異攻散加升麻 川芎 蟬

蛇 木通陳米服後瀉止用補中益氣湯助之

痘出不快 先審虛實次審時令若吐瀉食少出遲加減理中湯虛寒自利不食而陷用丁香 肉桂 附子之屬或附子理中湯數劑得脾結實用補中益氣湯去當歸加肉果 肉桂

元水不足火熾毒盛留連于裏 此獨陽不生也宜滋水不制火未齊色赤煩躁誤認血熱過用寒涼冰毒不出 宜升解之用升麻葛根湯加 紫草 牛蒡 桔

梗 紅花 生薑

風寒壅遏 須用藥汗出而痘即起也以升麻葛根湯
加酒蜜炒麻黃 山查 蟬蛻或加 穿山甲四牙散
或桑樹蛀蟲取漿同酒漿苳苳酒隔湯燉熱服前藥後
一飯頃即與服之其效如神

傷飲食喘脹煩躁便秘謔語內有實症胃氣不寧氣血
凝滯遲出 宜下之用加味四聖散加枳實 黃芩及
快斑散人參敗毒散合四順飲或以承氣湯利之諸症

自平

食停滯或腹痛大便臭穢 用保和丸

痘色紅乾燥口渴 火盛血不足也用當歸 生地四
物湯

痘見焦煩 亟服土泉散

痘出皮膚即乾枯難起壯 用溪中白石子燒紅淬水
置被中熏濕痘即潤澤起發

痘初出帶焦紫或微黑 宜涼血解毒不可過六日因

毒在血分也用涼血地黃湯加黃芩 黃連 升麻
葛根荊芥之類

紅紫焦滯臉紅眼赤小便赤澀 用加減犀角地黃湯
加木通 紫黑加紫草 紅花 內黑外白用解毒湯
內白外黑升麻湯

痘初色赤根皮下肉通紅 此血熱氣不能管束也必
起發驟皮嫩易破痒塌難救亟先解血分之毒待色少
淡隨補氣分之不足如漿不破損者吉反增搔痒者凶

解血熱用四物湯加升麻 地骨皮 紅花 紫草

或消毒飲四君子湯加黃芪 木香仍用氣血藥相

間而服

痘初嫩紅如桃花 此元弱皮薄毒在氣分補血散火

為急用回陽散火湯加苓朮去生地或保元湯少加羌

活 當歸 芍藥

痘黑二便秘瀝喘急煩躁 用山梔子湯宣毒湯

蚊跡蚤斑 外浴化斑湯內服無比散四聖散

黑陷 用獾猪尾血調冰片自利不食者難用

雜症用藥 氣滯用木香 脾胃虛寒用陳皮 厚朴

木香 山查 腹痛用肉桂 砂仁

少許

嘔吐用藿

香 泄瀉用猪苓 澤瀉 生薑 瀉甚用理中湯保

和丸 出不快加酒調大成散二分

二日後溫補 用保元湯蓋溫脾則有生物之功氣血
甚則運毒而出可免陷伏瘁塌矣

便利反渴 內虛熱也用四君子湯加肉果 黃芩

紫草

不渴而便利 內虛寒也用木香散理中湯 氣血不足之人又為熱毒消燥陽微陰弱火毒無所發洩初出灰白根窠淡白 治宜少用疎解少用溫補色不紅活隱隱碎小稠密 此逆症也

脚根紅紫 治宜和解用紫草 木通六一散之類不可用肉桂

稀痘與肉一色無紅暈 氣血虛也用保元湯加當歸

紅花

初出不紅活 血虛也用四物湯加減 根窠不紅
用活血散 白嫩皮寬 毒少而氣不充也用內托散
倍糯米保元湯加肉桂 木香

痘皮嫩薄溶溶如濕 氣虛也必自利食少用十全大
補湯去生地加防風 白芷益元散數之當愛護勿令
抓破

痘雖光潤手摸易破 血潤而氣不足因衣被大厚汗

出太多表藥太過所致用參苓內托散保元湯加肉桂
身冷灰白不食寒逆嘔吐腹脹清瀉肢冷 此純陰症
也用起死回生丹保元湯加川芎 當歸 生薑 附
子危急用異攻散

出一二日眼閉漫紅色黯 乃肝經受風邪之故也用
栢子仁

初時色滯 用甘菊 幽蘭 丹參色紫爛加紅花
點後二日尚便閉舌無胎 是血燥非毒壅也亟用枳

殼 元明粉以清之否則灌期咽痛作瀉而不起本方
倍用川芎 當歸

雜症用藥 初出嬌亮濕勝也用防風 大腹皮 深

血漸變乾紅血熱也用生地 溺赤用木通 黃連

冬菊 丹參 煩悶用滿天秋 初點焦紫血分熱熾

也多由內熱審舌則當 舌胎唇燥用滿天秋大熱見

愁 腰痛用羌活 黃胎用千里馬 身熱煩渴用葛

根 花粉 麥冬 滿天秋防作瀉 傷食膨脹用厚

朴山查 麴蘖 點不透腹痛磨沉香汁調蟬蛻末

小腹痛用枳實 青皮 歸身加元胡散 便黑用

桃仁 生地 犀角 黃連 便黃用山梔 黃芩

便膿血輕者升柴重者犀連切不可止 溺赤用木通

車前子 燈心 地膚子 溺血用山梔仁 車前

子 衄血用黃連 山梔 荊芥 黃芩 血失乾嘔

用犀角汁熟見愁 嘔吐用豬苓 薑汁炒黃連

澤瀉 鹽水炒陳皮 胃火上冲作嘔用竹茹 蘆

根 柿蒂 伏龍肝 蛻出多者不治少者用平胃散

加烏梅 泄瀉用猪苓 山藥 木香 扁豆 火瀉

用黃連 作痛用黃芩 防風 口渴用葛根 花粉

痘出齊用麥冬 譫語用知母 石膏 便閉用千里

馬 虛症根窠淡用當歸 川芎 氣虛用四君子湯

血虛用四物湯 溺赤澀用茯苓 腹皮 嘔甚用

丁香 藿香 嘔吐鹽炒陳皮甚者炒薑末寒者半夏

生薑 不思食倍白朮加神麴 風寒嗽嗽用蘇葉

防風 杏仁 有痰加貝母 橘紅 便秘倍加酒
炒當歸 腹痛用肉桂 砂仁 泄瀉用猪苓 澤瀉 生
薑 瀉甚用理中湯化下保和丸 不快用大成散二三
分 飲食少用山楂 泡少用知母 革薺 茯苓多
者用官桂 腹皮破爛之

初點風痰驚搐用天麻 殭蠶力壯者用羌活 防風
牙皂取吐或用八寶丹以理痰涎

睡中驚用膽星

一錢
微炒

硃砂

三分

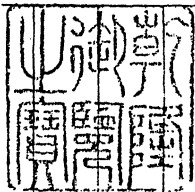
薄荷湯下甚者用鎮驚

九出不快肌膚毛豎粟起 去升麻 加肉桂 白芷
足冷 如冰者用肉桂 牛膝亦有痰涎食積之不同
若見點初足冷乃風水下行也 不足慮

初出舌尖動 乃表虛也用補表藥舌不動乃裏虛也
用補裏藥

血熱斑紅口燥 用黃芩 黃連 麥冬 生地 紅
花 紫草 蘇木 茜根 赤芍 犀角 熱見愁
逆血發斑腹痛 用化斑湯去川芎 當歸加丹參

甚者紅花 蘇木 茜根 山梔 紫草之類大便
秘用導利紫姑丹



仁端錄卷五

欽定四庫全書

子部
仁端錄卷六

詳校官太醫院醫士臣程泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官庶吉士臣何思鈞

校對官學正臣常循

謄錄監生臣劉家瑛

欽定四庫全書

仁端錄卷六

明 徐謙 撰

陳葵 刪定

起服賦

三日四日痘當出齊點至足心勢方安靜出欲盡而不
留發欲透而齊長苗漸成顆兮氣之所响血漸化水兮
血之所養疎則毒少兮頭面不腫而休怕密則毒多兮

氣血不充而有憂時日既足兮自翹翹而雜起表裏無邪兮勿汲汲以作湯若有陸續不出之狀或隱隱于皮膚之內不起名為不快若非風寒鬱遏之因必是氣血不振之故是以四日已前痘毒方出身表宜涼則氣血和平痘色必然潤澤至于四日之後毒出已定身表宜溫溫則腠理開通其毒易以成漿故至此而身不微熱雖未必至于冰伏而痘瘡斷乎勿長四五日來血包已就候當肥大而粗頂宜發光而白故根紅而頂白

者已具行漿之勢若還赤色過頭雖見嬌紅可愛延綿

六日依然到頭空殼虛花

氣虛之痘虛火上乘陽症故不分光不行漿

皮薄

而光亮如燈內含是水頭尖而脚根不紅行漿不實是以熱毒盛而未解則為紫為黑壅而不起為陷為塌滯而不榮為乾為枯為青為灰怯而不振為不快為停漿或有毒先腫脹而痘久不起者漿則滯而不行毒則遏而不出故身不熱而痘不起已成冰硬之形赤色還紫不變溫之可與氣血弱而不振發遂成不快之狀紅潤

依然如舊補之則起紫色乾枯且忌溫中帶補只宜活血鬆肌毒之壅滯烈藥雖然可發透肌猶是良方溘世惟宜溫補瀉盛佐以升提頭面預腫今三陽亢甚而必亡咽喉急痛兮火灼肺金宜早治

起脹總論

放標之後漸漸起脹痘瘡發出一分則毒發出一分胖盡則毒盡有不起者或因元氣本弱不能送毒或因難症阻滯不能升發皆發熱放標之時失于調攝故也此

時不治後難救矣

痘之起發只以出勻為期不可拘定日數痘出以漸其發亦以漸謂之適中

痘曰起脹是點出已定毒氣盡出時也氣血定位毒被制伏成膿矣若白不泛頂紅不斂稟氣血與毒混一不分是元氣弱也故必察形色審舌胎為主

有痘起發嬌紅潤澤至四日光潤如油珠每自搔破破處更見光澤遍身頭粒分明紅艷起發圓潔亦不為

害

有痘面上粗平起脹時無頓針之處猶如鑲蓋面上但髮際耳後腮後明潤至七日腫退八日復腫必成薄漿結靨而生婦人年長者多有之

痘至四日起發太驟亦非吉兆蓋表虛毒重也七日後腫退倒靨皆因此而變遇此症須分虛實治之

痘至五日即帶黃色假漿也當以神采辨之有神采者真漿也假漿必無神采或補或瀉惟舌是準

起脹時痘頂有小孔不黑不白曰蛙痘大泄元氣腠理不密故也大補氣血其孔自密諸痘自起用保元湯加

丁香 肉桂 川芎 當歸 鹿茸

或問毒滯痰停與風寒之阻塞有辨乎曰渾身壯熱焦紫乾枯塌陷腫脹或肉腫而痘不腫者毒滯肌肉也內外無症但板硬不起者痰滯經絡也板膩不起而復喘滿身熱者風寒阻塞也

起脹順症

報頭三日後先後大小雖不等而根窠紅澤面目漸腫無他症者順也或腮頤一二悅目鼻塞流涕口角流涎眼矇不欲開者亦順也

起脹逆症

四五日頂平脚塌赤色過頭紅如衄血根窠散漫五六日鼻不塞眼不合

起脹時口出臭氣者肺胃敗也失聲者咽喉腫潰也體寒者陽脫也嘔泄者腸胃敗也利不止者臟氣絕于內

也手足厥者腑氣絕于外也手足現而復隱起而復塌者枝葉萎也皆不治

痘嬌嫩皮軟不碍手以燈照之如琉璃以手按之水漿就出內色不暗此假壯也十二三日決不能收功急假表以防內攻或似榴之紅而不痛核之硬而不動癰之腫而不潰皆血不榮也不出四五日必搔痒悶塌而死頭面不起脹雖遍身皆壯不治

痘不起而根皮先腫亟用內托散加穿山甲

痘紫而刺破如屋漏水者不治

初起面上胸前只有三五處顆粒糝糊脚根腫硬至漿期一齊擁出先疎而後頓密也危症

五六日氣血不分焦紫陷伏頭面紅腫或舌白至唇處者曰內潰或雙目腫脹神氣無光或胸高喉腫及氣粗喘者皆死症也

有面部無痘四肢反多背上乾塌焦紫或溺短澀或血妄行徧身痛至四五日身背起如蜂針隱隱若有若無

皆凶候也

餘俱詳見各卷

起脹險症

色裏外微紅者輕外黑裏赤者微重外白裏黑者至重
瘡端裏黑點如針孔者勢劇也

四五日不成血泡頂陷灰白或五六日頂陷脚斂或脚
雖塌而血附是血旺氣弱也頂雖綻突而無紅暈是氣
旺血虛也初時一片紅點斑疹雖分至起發時斑疹盡
散惟見痘在此先似密而後實疎半輕半重

有痘四圍高中心畧低者乃中氣不足發未透耳能食者至漿期自充滿而起若不能食宜扶中氣疎者用人參白朮散密者用解毒化斑湯

四圍起中心落陷此是死肉其形如錢者宜急攻之若變黑點不可治矣用四君子湯合四味順氣飲加燒人屎或紫草飲有四圍起頂皮不起腳根不擴猶是死肉之形不見新生之水此乃起發不透審虛實以治之如氣本實者必曾感風寒用桂枝葛根湯合奪命丹氣本

虛者必不能食而吐利急補中氣而發表邪用人參白
朮散合奪命丹

有痘六朝勻朗明潤但是頂陷乃不實不虛之症至期
自然充灌若妄治以補劑反加煩熱便閉目疾癰腫

凡年壽天庭印堂坎離不起者即用升天灌頂散未效
再服數部若起不妨

有痘四圍乾平不起中心突起或裏紅外黑者由平日
受風寒皮膚堅以致毒鬱而不散也宜解表邪用桂枝

葛根湯十宣散外浴水楊湯

四圍乾枯中心微起含水者由毒蒸津竭也急以疔法治之
有痘聯串皮腫肉浮者或四旁旋出小痘攢聚長胖漸
成一片者此候最重用快斑湯合消毒飲加燒人屎更
宜嚴守禁忌以防觸變

有糊塗聯串痘色灰白面目浮腫如錫餅樣能食便調
別無他症者此不過痘出太多氣血難周耳往往綿延
日久渾身脫皮而愈倘食少而渴却無吐瀉裏虛之症

用保元湯加當歸芍藥防風桔梗牛蒡若有吐瀉用木香散溫之

有七八日後面瘡赤腫是血未嘗化水遽然成漿也後必潰爛而死

托腮痘見點脚塌但正面光澤起發亦不至危若時日已多發猶不透急導心經熱毒用導赤散送下牛黃清心丸若毒蘊譫狂此陽氣獨盛無陰以和之也用退火回陽丹大便不利用當歸丸微利之或膽導法甚則用

防風通聖散若毒鬱蘊蒸神不守舍或啼笑者用導赤散送下安神丸通關散

起脹三日症治

總之初治歸正永無外症故起脹三日內尚可挽回至灌漿期內則無及矣

起脹第一日 痘先出者當起頂高如粟米者為順不起頂者為逆方起頂半日一日即塌陷淡白者虛寒也宜溫補之用人參 黃芪 川芎 當歸 丁香 薑

附子焦紫氣粗者實熱也宜清解之用蟬蛻湯下大
無比散以退熱再加大成散烏金膏以退形大皮薄起
縐紋者毒重氣虛也補兼解散焦紫者毒重血熱也宜
清之滿頂紅者血滯也宜活之 于此時痘既出之後
當閉走泄之路庶無後來壞症

起脹第二日 痘當長大有腹痛叫呼膨脹身熱者毒
未盡也用木香湯下大成散腹痛而身安者易治不過
祛虛寒溫中而已腹痛而身熱者邪毒內蘊為難治以

清解內托為主用翹查消毒飲下大成散最良

起脹第三日 此時宜行漿助胃勿輕用滑泄之藥如
枳殼紫草之類 身猶熱者毒未盡也止用內托散熱
則去熱藥加紫草 紅花寒則去防風 白芷加肉桂

木香 廣皮喉痛者火盛薰蒸也用甘桔湯加元參
少許調下大無比散身涼無他症而喉痛者毒氣鬱結
也用大成散泄瀉者速止之以固元氣為本勿單用瀉
藥兼身熱者清解之中畧加固澁之劑身涼者以斬固

丹為要藥

胖期主方 胖期四五日內以生津解毒為主加白芍

川芎 麥冬 當歸 黃連 蓮子 粘米之類自

標痘至起脹六日內以玉液至寶丹為發藥之主方

桔梗

利咽喉戴氣血上行為舟楫之劑

前胡

能托痘除內外痰熱

山查

初時多用最能生肌

發

木香

少用以提腎毒二帖後不用

茯神

安神養心

紅花

少用以活血多則逐血四

五帖後不用

青皮

能清臟腑免後生痰三帖後換陳皮

通草

能通關節三貼後換木通小便清不

必

牛蒡子

五分

粘米

一撮

燈心

七根

煎服

胖期熱症加減法 胖期四五日內熱症未除以十神

解毒湯加減 當歸 川芎 白芍 丹皮 紅花

連翹 木通 甘草 桔梗 竹葉 腹皮 燈心

熱症已除不易長大治宜保養元氣活血行滯助痘成

功以排膿解毒湯加減 當歸 白芍 川芎 人參

陳皮 甘草 山查 白芷 桔梗 木通 黃豆

二十 五粒 五粒 換粘米

色尚煩紅焦紫用主方加紫草

紅花 滿天秋 氣熱者連頂紫黑用黃芩 紫草

知母 元參 血熱者根窠焦枯用紅花 生地

犀角 丹皮 知母大抵頭頂屬氣分脚根屬血分

初胖作痒風也用防風 白芷 蟬蛻 殭蠶 不甚

興發用蟬蛻 牛蒡 起發不勻用防風 頭面不起

用川芎 白芷 不起服馬乳可起 胎舌黑白用犀

角 黃連 豬尾膏 弄舌捲舌用犀角 山梔 黃

連 喉痛用桔梗 牛蒡子 元參 山豆根 有痰

用膽星 花粉痘枯者用貝母 尋衣摸床謔語用六

一散 猪尾膏 泄瀉用升麻 澤瀉 咳嗽用甜桔

梗 前胡 五味子 嘔用竹茹 渴用五味子 麥

冬 泡母用陳皮 茯苓 知母 革薢 水泡用白

朮 茯苓 泡漫多用官桂 腹皮破爛之 五六日

不起用獨聖散護心散 六日內發喘必食毒物所致

多加川芎 桔梗 枳殼以瀉火毒 壯熱焦紫塌陷

肉腫不起者毒滯肌肉也板硬不起腹脹身熱者風寒

阻塞也加賽春雷此攻發壅遏不可缺賽春雷也只板

硬不灌者痰滯經絡也加一九春此托裏停漿不可缺
一九春也

胖期虛症加減法 胖期遇虛症仍用益元湯為主加

減白朮 當歸 陳皮 川芎 桔梗 甘草 升麻

五六日不起皮薄易破色不紅活用人參 黃芪加

肉桂 白芷 人乳酒漿服 血不歸根用紅花 白

芍 四肢不起用桂枝 防風 頭面不起用川芎

白芷 咳嗽用麥冬 前胡 五味子 水泡用白朮加

白芍 防風 白芷 皮薄陷塌用黃芪 白朮 天
蟲 瘁甚大加溫補重法用猪鬃帚拂之 泄瀉用參
芪白朮散加猪苓 澤瀉 白扁豆 苡仁 蓮肉
茯苓 山藥甚者用肉蓯訶子 升麻 木香 附
子 肉桂 生薑 嘔吐用藿香 丁香 砂仁 煨
薑 白芷 元氣下陷用保元湯 六日尚不起壯
服前藥後飯頓桑蟲酒漿服下或保元湯加穿山甲
末

起脹期內雜症 腹痛 腹脹 不食 便血
便黑 嘔嗽 吐瀉 痘痛 痘痒 賊痘
蛀痘 發泡 水痘 赤痘 水晶痘 發
疹 餘丹 發斑 大便閉 小便赤少
症門 各詳

起脹雜症治法

表虛毒重一齊擁出 表虛不能收攝以致皮
肉虛腫毒氣奔潰一齊掀發必主痒塌或成潰

爛急宜救表用十宣散調無價散活血散兼消毒散

裏虛壅遏留伏不起 將成血泡之際或出而不起

起而不透尚有一半紅點者此裏虛毒未發盡留伏壅遏也必不能乳食急宜救裏用十全大補湯合勻氣散或參苓白朮散合無價散大便如常宜半溫裏半助養之劑若吐瀉口渴而不長發者用陳氏木香散主之光荊酒喫之雞冠血和酒桑蟲漿酒漿發之或人參透肌散

參苓內托散加升麻 防風 前胡 柴胡 甘草以
發之

毒為寒鬱不起 痘為時令大寒所折不能起發者並
宜溫肌透表用桂枝葛根湯去石膏 杏仁合服畧起
再以十宣散發表托裏外用芫荽酒喫以助之 風寒
所侵鼻塞聲重咳嗽不起者用人參敗毒散 若只為
冷氣所侵肌膚粟起不發者用陳氏木香散加紫蘇
桔梗 附寒折痘案 一痘五日形色少神腹脹喘急

腸鳴肢冷或疑內傷或疑陷伏殊不知內傷者按必痛陷伏者必煩悶今便利安寧而虛鳴者乃陰陽二氣不和傷冷症也或服涼藥也經曰中氣不足則腹滿腸鳴以理中湯加木香 陳皮 官桂疏逐冷氣諸症悉平又以補中益氣湯調理而愈 一因春夏久雨寒濕所侵不能起發以五苓散加蒼朮 防風多服平胃快斑湯而愈

毒為熱蒸不起 嬰兒純陽痘瘡未出之先或遇天氣

炎熱當與疎利庶幾起發之時其熱稍輕疎者疏散其
熱氣利者清利其九竅只用輕清之劑使無壅遏而已斷
不可用猛烈之藥 夏秋之間熱氣蒸灼痘色變赤掀
發或糜爛不堅實者先用黃連解毒湯合五苓散合升
麻葛根湯合人參白虎湯以解熱次以調元湯加麥冬
五味子以補氣外用天水散調百花膏塗之 炎蒸
煩躁發渴痘不起者用五苓散加木通 葛根或人參
竹葉湯

氣虛 痘起發遲頂平色白者氣虛也用四君子湯加
人參 黃芪 官桂 色白頂陷用雄雞冠血入酒漿
服或雞附湯伏雌湯鵲附湯 若素食少脾弱用人參

白朮散去葛根加官桂十全大補湯去肉桂加木香

因吐瀉以致氣弱者用四君子湯合益黃散瀉未止用

荳蔻甚者用陳氏木香散 痘半起忽陷白者急用內

托散或補中益氣湯白而嗽者急用保元湯加丁香

川芎 白朮 粘米 虛寒症俱見用保元湯加肉桂

傷食加香附 山查嘔吐加藿香 半夏腹痛加砂仁

膨脹加山查 厚朴胃寒嘔清水加丁香瀉不止加訶

子 肉蓯或用補中益氣湯去當歸加桂枝 蟬蛻或

保元湯加川芎 白朮 肉桂須令便實痘紅綻失此

不治後難收功 有痘粒通紅止成血泡而不能成漿

嫩薄光亮平而不尖圓此氣虛血溢嬌紅是痘也失治

則氣愈虛而成血陷變痒塌矣宜大補氣血用參芪湯

主之或四君子湯合勻氣藥加黃芪 肉桂 川芎

丁香 人乳酒漿和服但血陷雖紅淡而不紫也紫陷屬熱身熱氣粗血陷屬虛氣少身涼相似而大異不可不辨 皮嫩色嬌淫淫而濕者此氣不勝血也用四君子湯加肉桂 荊芥 防風 黃芪 當歸 芍藥根竅雖紅頂不圓滿或紅活粗肥而皮薄易破後必痒塌難收用保元湯或十全大補湯

血虛 痘起發而根盤不聚或淡白乾枯謂之不肥澤帶青紫黯色謂之不紅活此氣至而血不榮也活血中

須加調氣氣調則血活也用四物湯加人參 麥冬

骨皮 紫草 紅花外浴水楊湯塗油胭脂間服無價

散或補元湯奪命丹或當歸活血湯加山查 木香

各一

分二 脚地紅而血散用保元湯大加白芍 當歸以斂

之使血得附氣又能活血化漿此心法也 有雖不陷

頂而色不光潤或虛泡而漿只三四分或有漿而清薄

二三日尚不充滿此皆血虛難收急用芎歸鹿茸湯以

催足其漿

氣血兩虛 平陷灰白根血不聚必難灌漿成內攻喘
脹聲啞而死用十全大補湯合無價散或人參歸芪湯
或內托散送下保生散泄瀉加訶子有斑去肉桂加紫
草黃芩 痘空囊加蟬蛻麤皮中無水色者氣血俱
虛也用十全大補湯去白朮加防風 牛蒡子 燒人
糞 起發遲根脚不紅活用好酒下無價散或保元湯
加丁香 粘米 山查 人乳服後轉色有漿者生
血熱 有痘紅鮮反乾燥而不充肥者火盛而血不足

也宜退火涼血用快斑湯 乾 不起用水楊湯浴

四五日紅紫掀腫毒未化也用四物湯合消毒飲加紅

花 丹皮 骨皮 紅焦不起口渴用紫草飲加紅花

連翹 黃芩 根頂赤艷者火勝也用解表散火湯

紅紫黑陷熱甚者用保元湯加紫草 生地 木通

川芎 紅花或無價散內托散去肉桂加紫草 紅

花 黃芩下四牙散 有痰先用抱龍丸降痰後煎紫

草湯加蟬蛻末調四牙散 紫黑焦陷惟無比散至寶

丹為聖藥

毒重 顆粒分明面上皮肉皆紅或間有小紅點如麻
子大此風毒上攻也急用紅花燈心紫草湯紫草膏解
退其毒 慘暗不明用升麻湯加黃芩 黃連 紅花
紫草 丹皮 四日稀疎紅綻惟正額平塌少神照
之隱隱皮膚中密如蟻種乾紫不潤煩躁不寧乃氣虛
而毒盛至六朝漸紫黑而平是火極反蕪水化逆也急
宜發之 面上痘少內多紅點者不治面上痘好間有

一二塊無縫者可治

養漿賦

六朝七日之期順候漿行半足

人有虛實毒有重輕故漿有遲速

虛瘡

方見分光毒重而壅遏者乾枯退縮氣盛而掀發者飽滿光榮頭面行漿而四肢勿起切勿慌張腿臙發泡而額臉焦枯且休歡喜面頰最嫌破頂肩背尤怕焦囊飲食不多或致臟虛而內陷水漿頻進恐來泄瀉而成虛飲食減少而便溏本從虛治熱甚秘堅而煩渴還作實

看紫黑乾枯急攻發而或活氣血塌陷重溫補而全生
發瘡愁其失聲喘急恐其腹脹語忽妄兮神亡腫忽消
兮氣脫食穀則嘔兮胃爛飲水則噎兮咽傷咬牙兮邪
陷而腎敗寒戰兮陽弱而陰強膿反乾兮倒靨膿不成
兮伏藏叫哭不止兮毒攻腸胃悶亂不寧兮火入膏肓
火侮肺金痰涎喘嗽木乘脾土目劓無休肝絕則淚流
不已胃敗則噦惡頻來漿清作瘡皆由肺氣虛寒驚悸
譫狂只為心經不足瘡或白而少神根雖紅而莫治皮

不起而離窠脚雖赤而難生淡白而塌濶此內必無漿
汁皮薄而嬌紅有漿亦是清稀犯此數端八九日必然
發痒若還壯熱燎人不痒定行乾燥紫色乾枯不須着
眼中凝血跡或可幸生漿既行而半足時則未宜收靨
忽爾一齊紫黑自古名為倒靨請君莫認為結痂攻發
若得其宜此症猶堪重活傍生血點再行漿危症又當
再治若見氣亟而腹脹黃泉伊邇失音而聲啞陽數無

幾

俱係倒靨壞症

灌漿總論

膿者血所釀也有血則有膿無血則無膿有膿則毒化而生無膿則毒不化而死故必大小多寡起發充滿初出至七日為灌膿之期先出之痘當先起頂漸漸長大其形圓滿光澤而有膿窠者毒化成漿也色如綠水而漸變蒼蠟以手按之皮囊堅實飲食二便如常更無他症者吉苟失于調理毒不內清外症凶惡頂陷不能灌漿更以寒熱虛實分別施治

看膿之法火照之內外光洞手按之皮薄軟陷者無膿也火照之而內暗手按之而如鼓者有膿也

痘瘡初出一點血只成小小血泡起發則漸長大血化成水為水泡至水泡轉作膿泡始成實矣成實之時却要個個圓滿成膿肥澤飽滿脚根紅活色如蒼蠟則可以刺期而收斂若頭面先灌而身痘空虛猶可漸補若手足充灌而頭面空虛則是元氣虛不能領毒升發危症也急看膿窠血聚無他症則大補氣血必俟灌滿猶

可回生若頂陷而兼灰白則氣血俱離無能為矣痘六
七日陰中之陽盡發于外內則空虛如釜中之氣妙不
可言陽起一分痘陰亦長一分故漿以漸而黃根下紅
暈亦以漸而緊如線圍定不消散晝夜痛楚飲食倍常
大便少身微熱者吉兆也反是者逆

欲決死生惟視血暈聚散膿色真偽耳真膿實色燐燐
手捏粘絲偽膿則土黃色聚則氣拘血而化毒散則氣
拘血散而真氣將絕故血暈全無者多死

六日以後常看膿色若或有或無而根脚不紅或連肉
灰紅痒作煩躁目合復開作瀉不食乾嘔少睡是氣虛
不能拘血化毒也亟峻補之倘此時舌上尚有黑胎芒
刺則生意已絕補之無益也

根窠者血之暈膿者血之腐故六日之前常看根窠無
根窠必不灌膿六日之後常看膿色無膿色必不收靨
無形者依有形有形者依無形氣血之道也氣血交會
後看根窠為憑準粗緊紅活生意沛然若微細不現不

斂色久黯淡則氣血離去必不能制毒矣是故內攻而根散者死內攻而根血猶附者非毒作楚必三因致之

三因詳
見二卷

漿行七日腫要過頸漿要過胞腫者毒外出也言過頸胞者從上而下也至陽物亦要灌乃宗筋之會也兩脚不灌不妨兩臂亦要灌滿脾經所主故也不灌者收時必不食而生變

痘至八九日或土黃色而硬者不可妄為正漿此是陰

陽失其正漿阻于中板膩而黃硬也名板黃痘急須治之經曰珠不在大在乎體之明漿不在足在乎色之正八九日最忌漿清皮薄書曰漿以毒成毒從漿化不由此而微倖收功者未之有也一歲半歲者即七日即墮打不定搯破不痂萬無一救年大者亦止九日死蓋痘以七日為期界七日以前氣血外行七日以後氣血內入方外行時尚不可留毒況內入時乎故七日後躁亂者毒攻內也毒既內攻必死矣

頂白根紅氣血分光也在四五日間不分則後必作瘰
頂充根附氣血交會也在六七日間不交則後必有變
至是而根白地清起勢勃勃可不藥而愈若猶深紅壯
熱則疔將作也四日用清六日用補乃治痘之常法若
隨機應變是在靈心慧眼矣

凡形色大惡氣血不變膿漿不成似乎必死矣若精神
爽朗便食如常天庭上有一二悅目者猶可攻發或作
臭爛而愈蓋以毒在外而不在內也

一痘至十三朝壯熱乾紅勢甚危一醫至聞其聲音清
亮飲食不減用攻發藥倍加山甲作臭而愈正審其在
外不在內也 毒停肌肉則發腫毒滯皮膚則作臭肌
肉陽明主之屬土壅腫土之象皮膚太陰主之屬金腥
臭金之象各從其類也 滯比停覺流動此臭則腫之
腐也皮膚比肌肉又自內而之外也然則肺比陽明又
外之外乎即此可以知淺深又陽明多氣血易腫肺金
主從革故變臭

凡調膿期收功之時務要手足和暖過熱過寒者變也
人事常要安靜煩躁悶亂者變也六腑常要充實忽吐
忽瀉者變也聲音常要清亮暗啞者變也飲食常要
漸進忽作渴不食者變也或觸風寒禁忌或傷飲食湯
藥皆當審而治之

灌期順症

六七日肥滿光澤八九日漿足漸厚如黃蠟色歛如螺
靨此氣血歸內毒氣散外全功收矣

灌期險症

元氣已漏洩藥力不中病故皮破有用藥紙封之攻補得宜而生者擦破而瘡痕隱然有生意者穢觸也不當便作死症看

皮薄漿清厚薄不均而作痒此元氣不足而虛痒也難治若痘色紅紫皮薄漿濃是血熱實痒也易治

灌時膿已充滿口角轉黃上下身俱好只有數粒結靨忽然平伏膿反鋪開口臭惡心眼白緊小毒已歸內不

治若眼睛清明喉音响亮飲食如常者不妨

灌時聲啞氣急者不治如痘色好而氣急傷風所致也
不妨

灌時尚未起頂但脚漸濶至八九日乾枯瘡皮縐起誤
認為結痂者多不可救急用補血解毒庶可回生

灌時吐利不止五竅出血乳食不化者死除二便不下
血猶可用止瀉消食藥治之瀉不止者不治

痘色虛明如水晶十一二朝防瘁塌用內托散加乾薑

丁香或木香散加粘米 人乳 酒

灌期逆症

灌時平塌不起淫濕不堅者至十二三朝尚有變

灌時灰白慘黯皮薄擦破無膿血者死亦有有膿血而亦死者

灌時忽然失氣者脾敗而穀氣下陷也腸鳴者胃敗而中氣下陷也皆死症也漿足後大便忽欲去不去者陽明血燥也不治

帶熱便出紅色透頂而虛綻至八九日乾枯無膿者死
灌時而瘡未盡成膿或鼻準頭先乾如橘子色或眉心
焦黑或耳輪先收或面頰兩邊先乾陷者此名倒靨非
正收也

諸疽纔灌而兩唇先黃破者死

灌時先如瘡後渴血死而色黯不時努氣如欲大便口
舌牙齦多白色難進乳飲食噤喉不已發大瘡顛倒悶
亂抓破不復灌腫即成坑窟面部痘如火燒湯澆之狀

不待抓破而爛皆危症也

痘脚青色背心無膿吐瀉蛔多膿不過膝痘多目閉

灌漿三日症治

行漿第一日 乃標後第七日也前六日有熱者即解
熱無熱者即調理脾胃至此自然充灌若此時無膿頂
陷不起者由前失治故也用保元湯加川芎 當歸

粘米有熱症者去肉桂加乳酒調下五仙散或大成散
空殼痘由元氣虛脫須固元氣此時膿露者用保元

湯不應加還元湯合大成散

行漿第二日 灌膿宜漿滿若有他症不過外邪耳惟無膿而色白晦陷者雖飲食如常別無他證亦必死用調元湯加川芎當歸粘米救之 腹痛用丁香啖嗽用桔梗貝母漿難充灌用保元湯合大成散此時猶身熱無膿者多死

行漿第三日 氣血形色已定灌膿宜滿形色宜不變即使膿雖不滿但潤澤光明猶可救也惟乾枯灰白遍

身如湯泡火燒或腹脹氣粗手足皮縐不腫痛者皆死
蓋痘有膿者必腫痛若不腫痛定無膿也

漿期雜症主方 治宜托裏化漿以保元湯無上飲為
主然後辨氣血表裏之虛實寒熱加減治之

漿期雜症加減法 氣虛用催蟄丹震蟄丹保元湯白
朮散送下 血熱用催蟄丹同退火散無比散涼血地
黃湯四物湯送下 初熱表閉用黃金散同蟬蛻紫草
湯送下 黑陷無漿用排膿散同老酒送下 黑陷帶

水不起用震蟄丹同人參老酒送下已上各方皆朱恒
田三神散中方也以此而再變通之則善矣 若毒未
解尤宜涼血解毒用人參黃芪甘草加當歸川芎白芷
桔梗殭蠶粘米 六七日火不盡退胭脂紅而血不燥
用乾菊黃芩銀柴胡乾紅枯燥用補元湯加紅花丹皮
生地雞冠血 血滯用黃芩山查紅花紫草 滲脚紅
無火者用白芍有火者用屋游 血游用槐花紅花地
骨皮 毒盛色暗用連翹牛蒡犀角黃連紫草 溺赤

澁用燈心 發痘用桑蟲漿同酒漿光荳汁隔湯頓熱
服煎藥過一時然後服 燥後借托用猪尾膏虛寒症
亦宜溫補 頭面不灌用川芎 督脈未透用皂角刺

背枯爛用知母 膿清頂陷用人參黃芪 下臉不灌

用川芎當歸 上下俱不灌用人參當歸鹿茸 足不

灌用歸尾牛膝 足冷用桂枝牛膝 根窠枯熱用紅

花麥冬 淡白用川芎當歸 口渴用花粉麥冬生地

紅花丹皮 虛痒用白芷丁香首烏官桂 火痒用黃

芩骨皮 托膿止瘁用殭蠶桑螵白芷 抓破出血或
破傷風用保元湯加山甲 痛如刀割用黃芩白芍

骨痛用銀柴胡 壯熱不退用柴胡麥冬 十日前後

轉渴用花粉知母黃芩 頭痛用川芎 氣不順用木

香 寒嘔用乾薑附子丁香砂仁 熱嘔用山梔黃連

竹茹伏龍肝 喉痛用甘桔元參牛蒡山豆根 熱噎

氣粗煩渴用山梔黃連竹茹 手足厥冷用白芷薤白

香 氣盛發泡用茯苓白朮滲之 四肢水泡用茯苓

白朮芍藥青皮苾仁 發疔用生地元參紫草犀角紫
花地丁 痰盛帶水用油炒半夏 枯燥結痰用貝母
牛黃熟者用八寶丹 半膿血少用丹皮紅花山查
陰症用附子防風石菖蒲白朮丁香丹皮紅花 虛寒
泄瀉用保元湯加訶子荳蔻甚者用荳蔻九固本丸
吐瀉少食用煨薑陳皮縮砂仁 抓破出血用荊芥川
芎防風白芷絲瓜舊囊燒灰敷之 七日痘大瀉者急
補澁之若精神健漿色正飲食進根血緊乃陽症也

雖瀉無妨看舌色用藥止之防手足有疔起挑破去其惡血用四聖散敷之 熱瀉者痘色光明潤澤此餘毒入大腸自行自止泄一次痘長一次切不可用止瀉藥痘色好便實能食者宜用四順大承氣湯之力宣通之使毒不留于大腸而生他變 凡重痘十日內渾身壯熱飲食少進只要大便黃稠目見物色能知滋味不痒不瘡不渴舌尖紅潤手足心陰囊胸部俱得靨實皆有生意可以審而治之

附金液無上飲方 此補藥之主方自灌膿至結靨皆

用之加減黃芪

必生用補表托毒灌至手足方用蜜炙

人參

補中氣生津液通血脈

陳皮

量人參多寡用

桔梗

行漿至腹男換牛膝女換苡仁

貝母

消痰化毒

川芎

頭面漿足

之當歸

按身尾用之

桂圓

五個

薑皮

二分

山藥

燈心

粘米

漿期應用藥方

人牙散

獨聖散

二仙散

催蟄

丹震蟄丹

猪尾膏

大無比散

小無比散

參

歸鹿茸湯

參麥清補湯

周天散

宣毒膏

倍金

散硃砂散

牛黃八寶丹

奪命散

木香散

異

攻散 豈菴丸 固本丸

灌漿期內雜症 寒戰 咬牙 倒靨 發瘰 嘔噦

欬逆 噎水 吐食 泄瀉 發渴 痺塌 腫痛

便秘 溺赤

俱詳各門

灌漿雜症治法

當灌不灌 氣血流暢則毒化成膿若至八九日起發
之後當灌不灌者與不起發而陷伏者分虛實治之
凡痘無膿不拘寒熱症俱用丹皮生膿 大凡氣血虛

寒者不能運化成膿宜用溫補過十二三朝必至喘渴瀉痢而死蓋虛寒者必延久而後內攻也用參芪芎歸湯千金內托散十全大補湯異攻散木香散 氣血實熱亦不能運化成漿初宜清氣涼血解毒利小便使無乾漿空食之患五六日火盛者宜涼血活血解毒透毒托裏以免乾枯過六日即死蓋實熱攻冲臟腑最速也妄用攻補必虛擡空殼以致于死用清毒活血湯紫草湯連翹湯大小無比散大靈丹以退熱大成散紫草膏

以退紫如黃芩 黃連 犀角 荊芥 防風 蟬蛻

川芎 當歸 人參 知母 麥冬 山查 木通

紅花 地龍 丹皮 山豆根皆可選用大便閉用

宣風散承氣湯紫姑奪命丹 熱極毒熾恐復入心昏

悶而死非虛寒陷伏之比急用龍腦猪尾膏以解之

風寒感冒者當溫散用桂枝葛根湯加黃芪 防風

白芷 穢氣觸冒者當薰解用紫草飲及薰法 初時

起發膿期變壞症者必因脾胃虛不能食或自利也若

出未勻發未透致毒陷者必誤認稀疎之過也 水泡
須以銀針挑看若有水無膿當溫補以防作瀉用四君
子湯兼無價散 空殼無膿全屬氣分因產母弱不能
陰養兒所致用異攻散愈後再補之

雖灌不滿 痘至九日漿雖灌而不稠膿雖滿而不圓
頂或平陷脚或濶塌者此氣弱不能領血也用保元湯
合四物湯加肉桂十全大補湯加乾薑 木香若無膿
之陷逆症也亟用保元湯加川芎 當歸 芍藥 肉

桂 木香 粘米 人乳 酒漿 膿不甚滿必飲食
少痰涎多用養胃開痰湯服內托藥頂暫起不久又陷
者膿未充足也用內托散倍加人參 黃芪 川芎
當歸 肉桂 升麻 乳酒或回陽丹羅浮方 若氣
虛不能領血成漿乃于灌膿七八分之際忽然頂陷脚
潤漿水鋪開痘顆既破元氣益泄決不成靨矣兒幼者
不治三四歲外者用無上飲加白朮 芍藥 黃芪
人參可救若塌與肉平者不治

形色忽變 灌膿忽變者當辨其色變紅紫黑陷者血
熱盛也用當歸活血湯合解毒湯加升麻 葛根 漿
雖滿而色太紅根脚散漫無一線紅繞者血熱盛而未
解也九十朝必發痒用參芪內托散保元湯加蟬蛻
木通 荊芥 芍藥 山甲 漿滿為寒冷所鬱忽變
青紫黑色如葡萄者必驚恐所致也亟服肉桂即可轉
色若灌膿既足必無再陷之患 四五日頂漸平六七
日脚愈潤頂愈陷色全白如莖菹者乃氣血大虛也八

九朝魚寒戰者是為倒靨用參歸鹿茸湯加肉桂 川
芎 白朮或田單火牛湯 灌漿大半之際元氣弱陽
日消陰日長色灰白寒症悉具名反陰症宜開竅補精
溫藥救之用奪命丹或保元湯加二神散大補化毒湯
固本化毒湯淫羊補漿湯或保元湯加川芎 當歸

丁香 肉桂 升麻 鹿茸 人乳 酒漿服藥後必
大渴索飲切勿與之俟索三四次方與之即刻頓成一
身血漿蓋此藥勇烈不及化水成漿故色不黃而紅乃

血之正色也此後連服加味參芪白朮散瀉不止兼用厚脾散豈菴丸或煉臍法無不愈者 又當看其皮之

厚薄薄者不過半漿厚者用保元湯加紅花 紫草

連翹 桔梗 當歸 木通八九日漿似足眼忽開陷

毒內攻也內攻者必悶亂煩躁根暈飛散若無此症而唇舌滋潤用內托散加肉桂附子唇舌燥赤者用黃芩

黃連

皮軟綿嫩 痘雖起而皮嫩按之水漿就出內色不暗

名假壯痘必不能成漿毒必內攻用保元湯加丁香

川芎 粘米以提其氣服後有膿者可救一二 痘雖

脹摸過即縐此血至而氣不相依也必難收靨亦險逆
之症用參芪內托散加木香 肉桂 粘米或七珍湯

加山甲 粘米 乳酒 痘光澤如珠者嫩也臉必油

紅或初標有痰碎小攤紅痘色不堅若兩顴畧見蒼老

者亦有生意用保元湯加川芎 當歸 蒼朮以健脾

膿時最防痒塌抓破悶亂口噤搖頭手足亂舞直視

若精神清爽自誤抓破或痒不止要人按捺者亦不妨
宜大補以防痒塌用保元湯加川芎 當歸 殭蠶

白芷 乾薑 肉桂

虛人似實血熱似虛 有痘密毒盛氣血弱或煩渴或
咽痛或鼻衄此元氣不勝毒氣稟弱者多有此症既忌
寒涼又難溫補十無一生宜用參麥清補湯救之 根
窠紅甚壯熱壅遏黑白相兼色暗而肌表不達形似虛
寒宜涼血助痘使毒氣流暢

手足不充灌 時候已過尚未充灌終為不美若四肢已灌膝下流通亦無害矣若因脾胃弱而不灌者用越脾快斑湯縱得收功日後手足關節腕膝處必發瘡毒若破爛成片而不灌者不治

腰背肩臂破損 數處久着床席烏得不損但破損定須腫灌若乾枯薰黑如火燒湯潑者必死 附案 一痘七朝紅綻勻朗能食便調有行漿之勢但臂膀腫痛如瓜此手三陽虛而毒凝不散也補陽氣而腫自消矣

用人參 黃芪 當歸 芍藥 羌活 防風 橘紅
白芷 山藥 人中黃

痘頂有孔 膿未成忽頂有孔出水堆結在外囊空自
乾黑者此漏瘡也必死膿熟後窠皮亦熟水沸出因而
結痂頭額者有之此名堆屎收不與漏瘡同例蓋漏瘡
者膿未成也堆屎收者膿過熟也

養漿先壓 痘正養漿面上諸部眉心鼻準耳輪口唇
頰輔先乾黑者毒火內攻也宜攻補兼用服藥後乾者

復灌未乾者充滿空地出小贈痘上也不作膿不補空
或發癰毒者次也否則不治用人參 黃芪 當歸
芍藥 生地 連翹 銀花 紅花子 山甲得手足
發癰後用十全大補湯加連翹 金銀花若膿未熟兩
頰先乾皮肉未硬兼煩哭者毒入肺肝魂魄不清也欲
解毒則中氣反傷欲補中則邪氣正盛必死症也

實熱變虛寒 膿期有見實熱症而過用寒涼變出寒
症如水硬嘔瀉唇舌淡白漿清痒塌之類延綿不治則

腹脹悶亂寒戰咬牙而死矣宜托裏湯為主加減 附

方 黃芪 人參 甘草 肉桂 當歸 白芍 白

芷 木香 陳皮 山藥 粘米 酒漿 人乳 寒

症重者木香散異攻散皆可選用 泄瀉去當歸加升

麻 訶子 肉菴 嘔用煨薑 腹痛用煨薑神麴

咳嗽用麥冬 五味子 水泡用防風 白朮 白芷

抓爬爛用松花喬麥粉摻之 益元湯為元氣虛者

設也元氣素虛則火不易動故終始不移者若元氣素

實過用寒涼以致變寒者是火由寒伏也若又過于溫劑則藥下咽而無實之火炎炎起矣故立此托裏湯令醫者斟酌施治如漿足而不減參芪唇舌紅而不除桂附必有實實之禍失明肢廢天札者皆從此始也醫貴識病故六日前看唇舌六日後看舌胎此用藥之樞機也有舌胎者清之下之胎白者溫之補之不胎不燥不淡白者平之調之當此毒盛之後概用溫補焉能無悔乎

虛寒變實熱 膿期純虛症仍用益元湯為主 人參

黃芪 白朮 甘草 廣皮 當歸 川芎 桔梗

升麻九十朝加黃芩 芍藥雖有加減皆是補氣血

之藥十神湯切不可用 虛症如寒戰泄瀉瘁塌之類

亟用木香散異攻散酌治之如膿色一定唇舌轉紅又須

除去惟照益元湯加升麻 桔梗 白芍 茯苓以助

收斂不可偏執溫補也 若虛症而反見腹脹喘急使

閉而渴用麥冬湯主之 咽喉乾燥此是虛症變實非實

症也用滋陰潤燥湯倘誤用疎利則方生之氣又轉而虛脫矣 或問益元湯首尾不可易得毋太泥用補殊不知用藥有訣惟舌為準能識唇舌而進退之多用少用均無不可何泥之有

膿期治案 一痘窠空無膿此氣虛伏陷也幸人事清寧飲食如常用補中益氣湯歸茸湯而愈 一漿滿而根血淡紅涎湧盛日晡潮熱咸以虛治用保元湯加川芎 當歸 陳皮 貝母不效不知此陰虛火盛生

痰也用六味地黃丸加人參 肉桂 附子溫之而痰
絕熱退又用補中益氣湯而愈 一漿滿痰盛食少便
溇此脾胃弱不能運化精微使津液凝滯用六君子湯
加炮姜而愈 一漿足忽瀉身冷自汗此虛症也以保
元湯附子理中湯加肉果而愈 一漿足色不蒼蠟此
脾弱也脾主結痼用保元湯加白朮 陳皮 白芍
蓮肉 官桂收厚靨而好若痼薄如麩只以參苓白朮
散主之 一九日無漿倒靨獨根窠斂束以保元湯加

山甲 官桂又以水揚湯浴洗頭面手足復起成膿而
愈 一九日正面無膿自口以下皆紅綻能食便溏乃
氣弱不能升于面以保元湯加白朮 白芍 官桂 肉
果 升麻十一朝補出贈痘各部漿俱足又服小異攻
散而愈 一正面漿足四肢身體無漿能食便溏完穀
不化此脾陰弱不充灌用參苓白朮散加附子 兔絲
子 肉果又用河車散而愈 一八日空殼無漿此氣
血弱不能發毒用補中益氣湯發疔四五而安 一八

日倒靨泄瀉煩渴寒戰咬牙此虛寒症用異攻散而愈
一八朝頂陷漿滯焦紫此風寒鬱閉也宜升散用紫
蘇飲水楊湯浴使藥藉湯浴上升毒隨煖氣而發而愈
若小兒即浴頭面手足用補中益氣湯調理 一漿期昏
睡不醒便溏能食乃脾弱倦也用歸脾湯加白芍 山
藥 苡仁 蓮肉 一漿不易充根血赤色煩渴溺澀
舌燥便閉咸謂氣虛不足于津液用保元湯加麥冬愈
不行漿不知此血熱未解溫補反助火邪用犀角地黃

湯又四順清涼飲利之漿足而愈 一漿足忽一齊結

痂乾紫能食調和此火迫而收之太急倒靨症也用補
兼攻發之劑十四日四肢腫痛發癰膿成毒化而愈

一痘九朝毒火悶瞽死棄之沙灘視其手足動掣色雖
焦紫形尚綻突得水氣而火衰故復甦也治以犀角地
黃湯而愈亦有得土氣而解者 一七朝根窠赤痛便

閉溺澀煩躁飲水用清解藥不效此熱毒內蘊也用大

黃 當歸 赤芍 甘草及犀角地黃湯而愈 一漿

足紫黑熱盛便閉乃毒壅也以黃連解毒湯加連翹

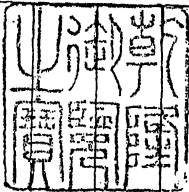
牛蒡而愈 一漿期便血溺血多睡神昏此邪乘血虛

而入心也用犀角地黃湯安神丸得毒盡外出以補中

益氣湯加麥冬 棗仁而愈 一季春患痘妄言晝夜

不眠七朝尚未寧其形色俱順此心膽二經火熾也以

犀角地黃湯加龍膽 柴胡而愈



仁端錄卷六